

NE MANQUEZ PAS CE SOIR À 20H15 SUR LA UNE
L'ÉMISSION: UNE BRIQUE DANS LE VENTRE



Halle

À l'étage, les pièces à vivre et, au niveau du jardin, l'espace nuit.

UNE MAISON À L'ORÉE DE LA FORÊT

À quelques kilomètres de Bruxelles, on découvre une maison avec une vue superbe, entièrement tournée vers la nature et les bois avoisinants

Amateur de design contemporain autant que de formes épurées, Denis et Aurélie se sont fait construire une maison d'allure très moderne et qui leur correspond en tous points. Y compris en ce qui concerne son intérieur, qui se révèle tout particulièrement chaleureux et agrémenté de bon nombre de matériaux naturels.



Partout dans la maison, des matériaux naturels apportent de la chaleur.

À l'origine, Denis et Aurélie rêvaient d'une maison à remettre en état et puis, ils se sont rendus compte que s'ils additionnaient prix d'achat et coût des travaux de rénovation, ils avaient largement de quoi faire construire une maison selon leurs goûts. Ils commencent par faire l'acquisition d'un terrain très pentu, à quelques encablures du bois de Halle et doté d'une jolie clai-

rière, pour lequel ils ont d'emblée un « coup de cœur absolu ».

Quand on fait connaissance avec l'habitation, la première chose qui saute aux yeux, c'est le contraste très marqué entre la façade côté rue et celle côté jardin. Pour vivre heureux, vivons cachés? Une chose est sûre, la bâtisse ne se révèle réellement que sur sa partie arrière qui,



Une salle de bain ouverte sur la campagne environnante.

à la faveur du dénivellement du terrain, a été dotée de deux étages. Tous deux agrémentés de larges baies vitrées et de fenêtres en bandeau, qui laissent entrer la lumière tout en préservant une grande intimité.

MODERNITÉ ET CARACTÈRE ÉPURÉ

C'est ainsi qu'on découvre que les pièces de vie ont été aménagées à l'étage tandis que les chambres ont été installées au niveau inférieur, celui qui donne de plain-pied sur le jardin. La cuisine et le living se présentent comme deux espaces très ouverts où tout a été conçu pour laisser pénétrer la lumière à flots, des (très) larges baies vitrées au garde-corps de la grande terrasse couverte. Lequel a été réalisé en verre et fait écho à celui protégeant l'escalier intérieur. Un escalier qui mérite qu'on s'y attarde, puisqu'il n'a pas été simple

à mettre en place. Et pour cause, réalisé en MDF, ses marches sont ajourées et fixées directement dans le mur porteur venant flanquer l'ensemble. Un procédé qui demande pas mal d'anticipation au moment du gros œuvre mais qui, au final, participe pour beaucoup au caractère résolument contemporain et joliment spacieux du hall de nuit

LA NATURE S'INVITE À LA MAISON

Sur chacun des deux plateaux, la déco, que l'on doit à Aurélie, se démarque par de petites touches de couleur, très chaleureuses. En effet, la jeune femme confie qu'elle avait la « hantise » d'un intérieur d'un blanc immaculé, qui se serait immanquablement révélé « très froid ». Le bois, la pierre naturelle et les tapis, qu'on retrouve un peu partout dans la demeure, participent de ce même esprit.

À l'étage inférieur, celui réservé à la nuit, la déco se fait plus simple, comme pour mieux servir d'écrin à la nature omniprésente. On la retrouve jusque dans la salle de bain qui, une fois n'est pas coutume, est agrémentée d'une baie vitrée de taille XXL, pour plonger dans son bain en même temps que dans le vert. ■

FRANCESCA CASERI



Un garde-corps en verre pour que rien n'arrête ni la lumière ni le regard.



Dans les chambres, une déco simplifiée, pour mettre en valeur l'extérieur.

22994650



Vu dans l'émission
« Une Brique dans le Ventre » du 6 mai



CONSTRUCTION EN BOIS À DWORP
(Brabant Flamand)

Voir article ci-contre !



DWELLING

BATISSEUR DE STYLE
WWW.DWELLING.BE